



Une nouvelle balade OAK OAK dans le quartier des quais

Bruxelles, le 11 mai 2018 – Invité une première fois en mai 2017 à Bruxelles dans le cadre du PARCOURS Street Art de la Ville de Bruxelles, l'artiste français OAK OAK revient dans le quartier des quais pour y réaliser une dizaine de nouvelles œuvres.

OAK OAK est de retour à Bruxelles. Depuis lundi, l'artiste travaille à la réalisation d'une dizaine d'œuvres. « Suite au succès de sa première balade Street Art, j'ai souhaité offrir à OAK OAK une nouvelle carte blanche dans le quartier des quais » explique Karine Lalieux, Echevine de la Culture, à l'initiative du PARCOURS Street Art. Son terrain de jeu préféré ? La ville, ses aspérités et son mobilier dont il tire profit. Ainsi, il colore fissures, caniveaux, toilettes publiques et mobilier urbain. Plus qu'un simple détournement, son art explore et expose les qualités poétiques de la ville. Discrètes, parfois dissimulées, ses œuvres aux tons humoristiques, inspirées de la culture populaire et de la culture geek, surprennent et donnent le sourire aux passants. « Le PARCOURS Street Art compte à ce jour près de 50 collaborations avec des artistes tant bruxellois et belges qu'étrangers. L'univers ludique de OAK OAK se prête merveilleusement à la ville. Ses différentes interventions sont autant d'occasions d'être interpellé par l'art directement dans la rue » ajoute Karine Lalieux. Deux artistes belges, Jaune et Joachim, ont été invités par l'artiste à collaborer sur deux œuvres. L'ensemble de la balade et du PARCOURS Street Art sont repris sur le site : <http://parcoursstreetart.brussels>.

Biographie : sa carrière débute en 2006 dans sa ville natale de Saint-Etienne en France. C'est en 2012, au « The Outsider Gallery » (Banksy, Invader...) à Newcastle que OAK OAK a eu sa première exposition solo. Fort de son succès, il expose en France, au cabinet d'A'ateur en 2015 et au Lavo Matik en 2016 à Paris ainsi que dans la Galerie Clemouchka (2015) située à Lyon. En octobre 2015, il a eu lieu sa première exposition solo en Amérique du Nord, dans la Galerie Vertical à Chicago. Récemment, il a fait quelques interventions dans l'aéroport de Schiphol à Amsterdam. Son travail a été publié chez Edition populaire (2011) et un deuxième livre a été publié chez Editions Omaké (2014).

Contact presse

Echevinat de la Culture de la Ville de Bruxelles

Emmanuel Angeli - emmanuel.angeli@brucity.be - 02 279 48 58