



*Conseil Bruxellois de la Diversité Culturelle
Brusselse Raad voor Culturele Diversiteit*

**Séance Plénière
Mardi 12 décembre 2023
Procès-verbal**

PRÉSENTS :

Mmes Kouablan (Mrax), Medda (INCA-CGIL), MM Ahadji (Afrology) MM Dioum (Espace Culture et Développement), Houmey (Maison de l'Initiative Citoyenne) Conseillers.

Mme Makiana ; MM. Gabriels.

EXCUSÉS : Mme Mutyebele, Présidente, Mmes Draghici (Maison culturelle Belgo-Roumaine – Arthis) Conseillère, Mme Podevijn.

ABSENTS : Mmes Azebaal ; MM. Chuitar, Hammout, Conseillers.

La séance est ouverte à 17h30 sous la présidence de Mme Makiana, représentante de Mme Mutyebele Présidente du CBDC

Ordre du jour :

1. Approbation procès-verbal de la séance du 29 septembre 2023 ;

Approuvé

2. Communications ;

- Vendredi 15 décembre 2023 aura lieu l'inauguration du Centre Culturel Congolais, situé dans l'ancienne écluse du Midi, sur le boulevard Poincaré. Le lieu sera ouvert aux multiples facettes de l'Afrique, et sera doté d'une programmation qui mettra en avant les diverses cultures africaines.
- Conseil consultatif des aînés, comment envisager des synergies entre le CC des aînés et le CBDC ? Il est envisagé d'intégrer la lutte contre l'âgisme en tant que 5^e thématique de l'égalité des chances. Comment aborder cette problématique discriminante avec une perspective intersectionnelle qui met en lumière les aspects culturels et les discriminations spécifiques aux personnes âgées ?

Cela pourrait impliquer la mise en place de projets visant à sensibiliser, éduquer et promouvoir



VILLE DE BRUXELLES • STAD BRUSSEL

Conseil Bruxellois de la Diversité Culturelle

Brusselse Raad voor de Culturele Diversiteit

T. 02 279 66 80 - www.bruxelles.be • www.brussel.be

l'égalité des chances pour les personnes âgées, en tenant compte des dimensions culturelles (cfr formations « Inclusion numérique » dispensées par Espace culture et développement) et des discriminations liées à l'âge. Il serait bénéfique d'explorer des initiatives concrètes visant à créer un environnement inclusif et respectueux pour les aînés, en intégrant leurs expériences culturelles spécifiques dans le processus.

Envisager d'inviter le CC des aînés à la prochaine Séance plénière du CBDC.

Envisager d'inclure l'âgisme dans la programmation autour du 21 mars (voir point 4).

- Concours d'illustration pour la campagne du 21 mars - Journée internationale pour l'élimination de la discrimination raciale. Choix d'un membre du CBDC pour faire partie du jury - date retenue, mercredi 31 janvier 2024, prévoir toute la matinée – Mme Kouablan et M. Ahadji font part de leur disponibilité.

Pris pour information

3. Agenda des Séances plénières 2024 ;

Mardi 6 février 2024 ;

Mardi 16 avril 2024.

Pris acte

4. Actions autour du 21 mars 2024 - Journée internationale pour l'élimination de la discrimination raciale ;

Mme Makiana détaille l'avant-projet des actions proposées autour de la journée du 21 mars 2024 - Journée internationale pour l'élimination de la discrimination raciale - sous le thème : « *Des mots pour lutter contre le racisme* ». Activités multiples qui se tiendront, principalement dans bâtiment Brucity, du jeudi 21 mars au samedi 23 mars 2024 et qui auront vocation à sensibiliser aussi bien en interne le personnel de la Ville de Bruxelles que le public externe.

- Remise des prix du concours illustration « Affiche 21 mars » et Exposition – mercredi 20 mars 2024, à 14h, à la bibliothèque Breughel ;
- Concours de slam sur les questions de racisme et antiracisme ;
- Théâtre action - micro-agression et racisme ordinaire ;
- Soirée Standupeuses ;
- Remise du Prix Jospa 2024 : prix annuel honorifique décerné par le MRAX à une personnalité, une institution (publique ou privée) qui a démontré sur le terrain un impact dans la lutte contre le racisme ;
- Vulgarisation scientifique - Des mots sur des maux - Construction des savoirs académiques ;
- Conférence Racismes et Antisémitisme - Mrax et Jonas Pardo ;
- Stands associatifs ...

Mme Medda représentante de l'INCA-CGIL propose une animation de stand axée sur "l'Accessibilité aux Droits Sociaux pour les Travailleurs Multinationaux" : *Les travailleurs multinationaux font face*

à des défis d'accessibilité aux droits sociaux en raison de la complexité des systèmes juridiques nationaux. Pour remédier à cette situation, l'INCA-CGIL propose d'animer des ateliers visant à sensibiliser ces travailleurs aux droits qui leur sont dus, mettant en lumière les discriminations résultant de la non-accessibilité de ces droits. L'accent est mis sur la nécessité de solutions inclusives pour garantir une reconnaissance équitable des droits sociaux, indépendamment de la complexité du parcours professionnel des individus.

Pris pour information

5. DiverCity 2024 ;

Mme Makiana communique les informations les plus récentes relatives à l'élaboration du programme DiverCity.

La manifestation est prévue pour le samedi 11 mai 2024, sur la place de la Monnaie, avec une plage horaire étendue de 12h à 22h. À la suite d'une première réunion avec les représentants de Skinfama, en charge de la programmation musicale de l'événement, l'idée est d'allouer la première tranche horaire de 12h à 14h aux artistes qui se produiront en dehors du podium principal. Une invitation sera envoyée à la chorale lyrique d'enfants OPERAMUS et au groupe de danse et musique Zamfira pour se produire durant cette première session. Le deuxième acte de la programmation musicale sera réservé à 8 ou 9 artistes/groupes. Les associations membres du CBDC sont encouragées à soumettre rapidement leurs propositions.

Pris pour information

Madame Kouablan et Monsieur Dioum rendent compte de leurs échanges avec les représentants des associations des communautés guinéenne de Conakry et marocaine. Ils suggèrent de mettre en avant, pour cette édition, les associations représentant la communauté guinéenne de Conakry. Cette communauté se distingue par sa cohésion et la présence significative d'associations bien établies sur le territoire de la Ville de Bruxelles.

Approuvé

Monsieur Dioum propose d'établir des réunions régulières au sein d'un Groupe de travail dédié à l'organisation de DiverCity. Une première réunion pourrait être programmée en janvier dans le but d'identifier les associations guinéennes pouvant participer à l'événement. L'objectif de cette rencontre serait également de rassembler toutes les associations intéressées de participer à DiverCity. L'idée serait d'inviter l'ensemble de ces associations pour leur présenter et expliquer les attentes liées à leur participation à l'événement. Les associations membres du CBDC sont rappelées à solliciter leur réseau et à entrer en contact avec les associations potentiellement intéressées.

Approuvé

6. Divers.

Madame Kouablan communique au sujet de l'activité organisée par son association, le MRAX, le 19 avril 2024 : "Ma plume contre le racisme – Racisme et propagande coloniale à l'épreuve de la cohésion sociale".

Monsieur Ahadji annonce que Afrology, dans la continuité du programme lancé le 24 janvier 2023 à la salle Gothique de l'Hôtel de Ville de Bruxelles, poursuivra en 2024 ses activités sur la "Mémoire de l'esclavagisme". Une conférence est programmée en mai, comprenant une première restitution des travaux de Stan Panier, doctorant à la KUL, portant sur la participation du port d'Ostende à la traite négrière. De plus, Mr. Chodaton, Président du comité de commémoration de la Journée Internationale du Souvenir de la Traite Négrière et de son Abolition, interviendra pour expliquer comment Ouidah au Bénin réhabilite la mémoire des esclaves.

Pris pour information

La séance est clôturée à 19h15