

Bruxelles, le 10 mai 2022 – Pchhht ARBA ! De nouvelles fresques réalisées par les élèves de la section secondaire de l'Académie Royale des Beaux-Arts viennent s'ajouter au parcours street-art dans le tunnel Van der Weyden du quartier Stalingrad.





Dans le cadre d'une collaboration entre la **section secondaire de l'Académie Royale des Beaux-Arts** et le **parcours street-art**, avec le soutien d'INFRABEL, 11 nouvelles fresques s'ajoutent au Parcours Street Art de la Ville de Bruxelles.

Elles ont été réalisées sous la supervision artistique d'**Amandine Lesay** (artiste du parcours street-art) par 27 élèves (et leurs enseignants) issus de deux classes de 4^{ème} secondaire option art et d'une classe préparatoire à l'enseignement supérieur artistique.

L'objectif du projet est double : (re)motiver les élèves suite aux restrictions de la crise sanitaire via un projet à l'extérieur lié à l'art et embellir l'espace public. « On connaît les dégâts que cette crise a causé sur la santé mentale des élèves. Il était donc essentiel de pouvoir leur offrir de nouvelles perspectives » explique **Faouzia Hariche**, échevine de l'Instruction publique.

La thématique imposée était l'école. Les sujets choisis sont très hétéroclites : le stress, les représentations et modèles des élèves qui font référence à de grands artistes : Boticelli/Van Gogh/Banksy, les valeurs véhiculées par la ville dans son enseignement (comme la tolérance et le respect de la diversité), les mouvements « Black life matter », la défense des droits LGBTQIA+.

« Cette sélection de sujets est particulièrement intéressante car elle constitue la preuve que les valeurs véhiculées par la Ville de Bruxelles et que nous souhaitons insuffler à tous nos élèves se transmettent et se partagent » explique **Faouzia HARICHE**, échevine de l'Instruction publique.

« A mes yeux, il n'y a rien de plus magnifique que de voir émerger de nouveaux talents. Je me réjouis particulièrement de voir de nombreuses jeunes femmes parmi ces artistes en herbe. Il n'y a aucune inquiétude à avoir pour l'avenir du street art à Bruxelles : la relève est prête ! » complète **Delphine HOUBA**, échevine de la Culture.

Contact :

Thaïs De Bontridder, attachée de presse de Faouzia Hariche, Échevine de l'Instruction publique, de la Jeunesse et des Ressources Humaines • 0492/18.10.07 • thais.debontridder@brucity.be