



## « Jours de Sable » inaugure le parcours BD à Neder-over-Heembeek

Ville de Bruxelles, 23 novembre 2022 – Direction Neder-over-Heembeek pour le parcours BD ! Après avoir étendu sa présence à Laeken, le Parcours BD s'installe donc, pour sa 69<sup>ème</sup> fresque, pour la première fois dans le quartier le plus septentrional de la Ville de Bruxelles. Pour cette première, c'est un mur donnant sur une cour d'école qui est devenu la toile sur laquelle une fresque imaginée et dessinée par Aimée de Jongh. Issue de son succès international « Jours de Sable », l'autrice néerlandaise y a en outre inséré des éléments bien spécifiques de NOH !

« Avant de commencer le dessin, je me suis rendu deux fois à Neder-Over-Heembeek pour voir l'emplacement du mur. Il était important pour moi que le dessin s'intègre à l'atmosphère du quartier. J'ai aussi soigneusement photographié les couleurs qui étaient visibles autour du mur. J'ai ensuite basé le dessin sur ma bande dessinée "Jours de Sable", qui traite de l'effet de l'homme sur la nature, dans les États-Unis des années 30, » décrit **Aimée de Jongh**, l'autrice de la fresque. « Ce thème du climat convient très bien à ce quartier particulier, qui est un quartier vert avec de beaux parcs tout autour. Le photographe, John, est le personnage principal de "Days of Sand". Il regarde en souriant à travers son objectif, vers le quartier, plein d'espoir. »

« Jours de Sable » est la 69<sup>e</sup> fresque du Parcours BD. Depuis 31 ans, le Parcours BD embellit les murs et les quartiers de la Ville de Bruxelles. Depuis le début de la législature, le Parcours BD poursuit toujours les trois mêmes directions claires : féminisation, participation et décentralisation. « Après les 5 nouvelles fresques de Laeken, il était temps d'offrir à Neder-over-Heembeek sa première fresque BD, » se réjouit **Arnaud Pinxteren**, Echevin de la Rénovation urbaine en charge du Parcours BD. « Nous avons donc ouvert le bal, ici, avec une œuvre marquante de ces dernières années dans le monde du 9<sup>ème</sup> art et une autrice multi-récompensée. Dans une époque où les épisodes climatiques extrêmes se multiplient, le thème porté par « Jours de Sable » résonne sans aucun doute encore plus fort. », conclut-il.

Aimée de Jongh, est née aux Pays-Bas et y a étudié, avant de poursuivre ses études à Gand et Paris. Elle est autrice et dessinatrice de BD depuis 2010. En 2018, elle collabore avec Zidrou, scénariste habitué du parcours BD, pour « L'Obsolescence programmée de nos sentiments » avant de connaître le succès en solo avec « Jours de Sable ». Cette histoire d'un jeune journaliste traitant le Dust Bowl (une période de sécheresse exceptionnelle dans l'Ouest américain des années 30) est devenue rapidement un succès d'édition, avec près de 40.000 exemplaires vendus en France et 10.000 aux Pays-Bas. Ce roman graphique remportera même le Prix Quai des Bulles et le Prix des Libraires BD, deux récompenses majeures du neuvième art en France.

« Débuter avec une artiste et une œuvre de telles qualités est un témoignage de la manière dont nous voulons installer le Parcours BD à Neder-over-Heembeek. Le travail effectué par Aimée de Jongh afin d'ancrer sa fresque dans la réalité du quartier est aussi exceptionnel. De la tour japonaise à la Maison de la création en passant par les lapins dessinés dans la cour de l'école Leo XIII, cette fresque est à la fois ancrée dans le Kansas des années 30 et le Neder des années 2020, » explique **Arnaud Pinxteren**. « Je suis consciente que tous les

*habitants du quartier ne connaissent pas ce livre. Néanmoins, pour qu'ils aient un lien avec le dessin, j'ai dessiné dans les nuages deux bâtiments que les habitants connaissent bien : l'église Saint-Nicolas à Neder-Over-Heembeek, et la tour japonaise à Laeken. De cette manière, j'espère que les visiteurs du mur, qu'ils soient ou non des lecteurs de bandes dessinées, auront beaucoup de plaisir à le regarder, dans tous les cas. »* conclut **Aimée de Jongh**.

Réalisée par Urbana, l'œuvre de 75m<sup>2</sup> est installée sur le mur du numéro 14, Place Saint-Nicolas à Neder-over-Heembeek. Cette nouvelle fresque BD est à découvrir au plus vite mais les fans de BD pourront aussi choisir de suivre tout un parcours pour découvrir plusieurs fresques dans le cadre d'une promenade. Toutes les infos sont accessibles via <https://www.parcoursbd.brussels/>.



***Plus d'info ?***

*François Descamps*, porte-parole d'**Arnaud Pinxteren**,  
Echevin de la Rénovation urbaine  
et de la Participation citoyenne, 0474/90 28 39  
[francois.descamps@brucity.be](mailto:francois.descamps@brucity.be)