



Des murs d'expression urbaine au cœur de ville

Bruxelles, le 22 décembre 2017 - A l'initiative du Ministre bruxellois de la Mobilité et des Travaux Publics, Pascal Smet, et de l'Echevine de la Culture, du Tourisme, des Grands événements et de la Propreté publique de la Ville de Bruxelles, Karine Lalieux, les édicules de chantier placés sur le piétonnier vont être décorés sur les thèmes de la musique, de la BD et du Street Art. Cette opération s'est réalisée en étroite concertation avec le Comité des habitants et des commerçants du Quartier Saint-Jacques.

Jusqu'au mois de juin 2018, plusieurs accès de la station de pré métro Bourse sont fermés et recouverts d'édicules de chantier liés aux travaux opérés en sous-sol. La Ville de Bruxelles, la Région, la STIB, et le Comité de quartier Saint-Jacques se sont ainsi associés pour réaliser un projet fédérateur pour que ces édicules en surface soient embellis et laissent place à la créativité de tous.

Concrètement, les 4 faces intérieures des édicules donnant sur le piétonnier seront peintes par 4 artistes confirmés de la scène urbaine bruxelloise.

« Cette action sur le piétonnier m'enchanté à tout point de vue. D'une contrainte liée au chantier, on arrive à créer une opportunité qui sera bénéfique pour tout le monde. Ces 4 grands murs d'expression urbaine contribuent à faire de Bruxelles une ville moderne. Je remercie le Comité Saint-Jacques et Youssef du Magasin Fat Size d'être venus me proposer cette initiative. J'ai hâte de découvrir les œuvres qui seront peintes dans les prochains jours ! Je remercie aussi le Comité Saint-Jacques pour son dynamisme au profit du centre-ville. » se réjouit Karine Lalieux, Echevine de la Culture, du Tourisme, des Grands événements et de la Propreté publique de la Ville de Bruxelles.

Les 4 autres faces des édicules, côté trottoirs, seront quant à elles habillées sur des thématiques liées au quartier : la musique et la BD. En effet, le Comité Saint-Jacques a tenu à mettre en valeur l'identité de ce quartier à travers les institutions et les commerces qui jouxtent ces installations. Ainsi, une boîte est habillée par l'Ancienne Belgique et Caroline Musique et deux autres boîtes donnent vie à des célèbres personnages de BD grâce à Multi-BD. « Le piétonnier c'est le cœur de Bruxelles. Embellir l'espace public en surface et contribuer à l'animation du piétonnier sont essentielles en attendant la fin des travaux de rénovation complète de la station Bourse. En offrant des murs d'expression urbaine aux artistes bruxellois, nous leur permettons de s'exprimer dans l'espace public et de montrer leur talent à tous. » indique le Ministre de la Mobilité et des Travaux Publics, Pascal Smet.

Contacts presse :

- Audrey Poels / Audrey.poels@brucity.be – 02/278.48.57
- Région : Alessio Papagni / apapagni@gov.brussels – 0479/05.99.08

